

Renseignements pratiques

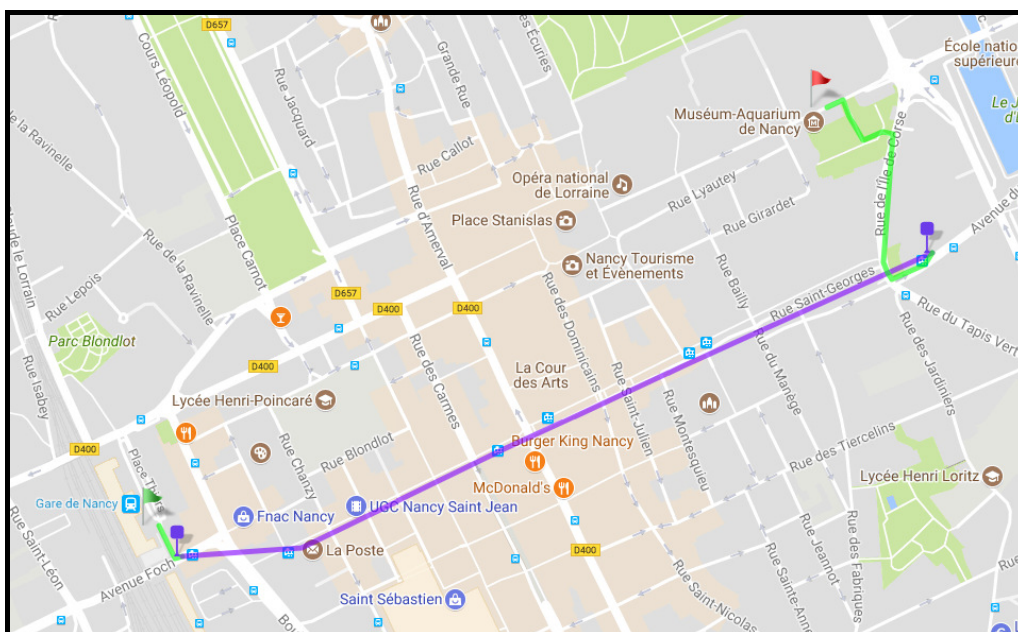
Pour accéder au Muséum Aquarium

<http://www.museumaquariumdenancy.eu/comment-venir/>

Accès direct à la salle de conférence par la rue Godron.

A pied depuis la gare, 1,2 km soit environ 18 minutes de marche.

Par la ligne 1 du Tram, 15 minutes, depuis la gare direction Essey-les-Nancy, arrêt « Division de fer » puis prendre la rue de l'Île de Corse vers le Jardin Godron.



Portail d'entrée



Pour les hébergements, une liste des hôtels est disponible sur le site de l'office du tourisme
<http://www.nancy-tourisme.fr/sejourner/hebergement/>

Programme des 31^{èmes} Journées des restaurateurs en archéologie
Jeudi 12 et vendredi 13 octobre 2017

D'hier à demain

Jeudi 12 octobre 2017

9h00-9h30 Accueil à l'amphithéâtre Lucien CUENOT du Muséum Aquarium 34 rue Sainte Catherine à Nancy

9h30 Présentation générale et discours de bienvenue

10h00- 10h25 **Clotilde Proust**, Musée d'Archéologie Nationale de Saint Germain-en-Laye, *Les ateliers du Musée des Antiquités nationales. Aux origines de la restauration en archéologie.*

10h25-10h50 **Manuel Leroux**, C2RMF, *Exemples d'études et de restaurations d'objets en métal issus de collections anciennes au C2RMF.*

10h50-11h10 **Félicie Fougères**, Musée du Pays Chatillonnais, **Marie Pierre Lambert**, LAM, **Albert France-Lanord** et *le trésor de Vix.*

11h10-11h25 Pause

11h25-11h50 **Pauline Rolland**, Ecole du Louvre, **Ana Ribeiro Arold** LAM, **Albert France-Lanord** et *la restauration des antiquités métalliques.*

11h50-12h15 **Raphaëlle Chevallier**, Restauratrice indépendante, **Marie-Pierre Lambert**, LAM, **Frédéric Moreau**, *archéologue-collectionneur et restaurateur dans la Vallée de l'Aisne à la fin du XIX^{ème} siècle : regard sur l'émergence de la restauration en archéologie à travers deux traitements réalisés sur des objets "gaulois" en fer dans les années 1880.*

12h15-12h30 Débat

12h30-14h00 Pause déjeuner libre

14h00-14h25 **Nicole Kasperek**, Inspection des monuments historiques de la Sarre à Sarrebruck, *Un vitrail du 13^{ème} siècle. Examen, conservation et restauration des vitres médiévales trouvées en terre.*

14h25-14h50 **Aymeric Raimon**, Restaurateur indépendant, **Andréa Dupke**, Etudiante Université Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) de Natal au Brésil, **Elodie Guilminot** GPLA Arc Antique de Nantes, *Nouvelles utilisations des gels à base d'Agar pour le nettoyage des métaux.*

14h50-15h15 **Estelle Ottenwelter**, Institut d'archéologie, Académie des sciences de la République tchèque Prague, *Etude et re-restauration du mobilier métallique provenant du cimetière de Lumbe, Château de Prague.*

15h15-15h30 Pause

15h30-15h55 **Ljuba Svobodová**, Institut d'archéologie, Académie des sciences de la République tchèque Prague, *Méthodes de restauration passées et actuelles de l'ambre archéologique.*

15h55-16h20 **Ludmila Barcaková**, Institut d'archéologie, Académie des sciences de la République tchèque Prague, *Fabrication expérimentale de bijoux du Haut Moyen Age.*

16h20-16h35 Débat

16h45 Déplacement en bus à Jarville-la-Malgrange sur le domaine de Montaigu

17h15 Visites du Musée de l'Histoire du Fer, porte ouverte du LAM, 2 visites du château de Montaigu demeure d'Edouard Salin

19h00-20h 30 Cocktail dinatoire puis retour en bus au centre de Nancy

Programme des 31^{èmes} Journées des restaurateurs en archéologie

Vendredi 13 octobre 2017

8h30-9h00 Accueil à l'amphithéâtre Lucien CUENOT du Muséum Aquarium 34 rue Sainte Catherine à Nancy

9h00-9h25 **Rose Bigoni**, MAP de Metz Métropole, **Florence Mousset**, **Tanguy Le Boursicaud**, DRAC Grand Est Site de Metz-SRA, *Le projet PRIAM : une mutualisation entre le CCE de Lorraine et la MAP de Metz Métropole.*

9h25-9h50 **Axelle Davadie**, DRAC Grand Est site de Strasbourg, **Héloïse Koehler** et **Agathe Mulot**, Archéologie Alsace, *Le CCE d'Alsace : un nouvel équipement pour la gestion des collections archéologiques.*

9h50-10h15 **Charlotte Perin**, Ministère de la culture, sous direction de l'archéologie Paris, **2008-2017 : bilan du projet national des CCE-Perspectives nouvelles.**

10h15-10h30 Pause

10h30-10h55 **Laura Bontemps**, Institut National du Patrimoine, *De la pierre aux pixels : la restauration à l'épreuve du disparu. Conservation restauration d'une niche peinte gallo-romaine provenant du sacellum du Grand-Théâtre de Vendeuil-Caply. Essai de reconstruction 3D des blocs d'assise à partir de dessins et photographies anciennes.*

10h55-11h20 : **Etudiants de L'ENGSGI**, Université de Lorraine, *Projet d'impression 3D d'un scan d'objet archéologique dans le cadre du Fab Lab de Nancy.*

11h20-11h45 **Françoise Mielcarek**, Laboratoire de Conservation, Restauration et recherche Draguignan, *Apport et intérêt des nouvelles technologies à la conservation-restauration d'objets métalliques et composites.*

11h45-12h15 Débat et annonces

12h30-14h00 Pause déjeuner libre

14h00-14h25 **Christian Degrigny**, **Cedric Gaspoz**, Haute école Arc Conservation restauration Neuchâtel, *MiCorr, un outil d'aide et de partage de savoir dédié au diagnostic des métaux archéologiques.*

14h25-14h40 **Edith Joseph**, Haute école Arc Conservation restauration Neuchâtel, *Etude stratigraphique de traitements de passivation d'origine biologique sur substrat cuivreux et ferreux.*

14h40-15h05 **Emilie Heddebaux**, Association Paysages et Mégalithes, **Olivier Agogué**, Conseil Départemental du Morbihan, *Une restauration qui ne manque pas de sels : le suivi des désordres du monument mégalithique de Gavrinis (Larmor-Baden, Morbihan). Méthodologie et perspectives.*

15h05-15h20 Pause

15h20-15h40 **Philippe Dillmann**, CNRS/CEA IRAMAT-NIMBE Saclay, *Dernières avancées sur les études de provenance des métaux ferreux. Une tentative de bilan.*

15h40-16h00 **Emmanuelle Delqué-Kolic**, CEA Saclay, *La datation directe des alliages ferreux anciens par le radiocarbone : méthodes et exemples d'études.*

16h00-16h20 **Sophie Pierro Mircovich**, ARC-Nucléart Grenoble, *Reprise de restauration d'un tonneau gallo-romain traité par la méthode Bouis.*

16h20-16h40 Questions et conclusion des journées.